

Alessandro Vallin CV

Nato a Milano

08/04/1971

Residente a Milano

in Via Ceriani 31 20153

Studi

Maturita' Artistica

Scuola di musica (chitarra) CPM Milano

Scuola di Teatro Arsenale

Scuola di Inglese a Londra con conseguimento del First Certificate

Scuola di Teatro Extramondo Milano

Stage di giocoleria con Sean Gandini

1998/2000 Scuola di Teatro Arsenale Milano diretta da Marina Spreafico

2002 Stage di Teatro Danza condotto da Michela Lucenti Compagnia Impasto

2002 Stage Internazionale di Commedia Dell'Arte a Reggio Emilia con Antonio Fava

2003 Stage sul Clown a Parigi con Philippe Gaullier

2004 Stage sul clown a Roma con Leo Bassi

2005 Stage sul clown con Rita Pelusio

2008 Stage sul clown con Ted Kaiser

2016 Corso per organizzatori teatrali ass. Etre diretto da Mimma Gallina

Teatro di Strada

Oltre a lavorare dal 1994 come solista con lo spettacolo di strada "Il Signor Pallino" nel 1996 fonda il duo Mirko e Pallino con cui gira tutta l'Italia partecipando a vari Festival e Rassegne.

Organizza e partecipa dal 1998 fino al 2015 alla "Rassegna del Saltimbanco" presso la Cascina Autogestita Torchiera

Nel 1997 partecipa come giocoliere alla tourne' estiva di **Luciano Ligabue**: San Siro Milano,Stadio di Udine,Parco delle Cascine Firenze, Olimpico Roma.

Partecipa al film "**Nirvana**" di G. Salvatores.

Nel 1998 partecipa al programma di **Paolo Rossi** "Scatafascio"

Nel 1999 fonda i Saltimpunk progetto musical teatrale circense dove partecipa come attore musicista partecipando a vari eventi tra il 1999 e 2002 con lo spettacolo "Comunque vadano le cose" regia di Enzo Musico'.

Nel 2000 partecipa a vari Festival con la Compagnia della Polveriera.

Nel 2000 con TerzoAnnoClandestino sperimenta un lavoro di ricerca teatrale che da vita allo spettacolo "Impagliati".

Nel 2001 partecipa con la Compagnia Dionisi a Scena Prima dove vengono segnalati

con lo spettacolo “ Lo show stragicoomico”.

Nel 2002 da vita con Stefano Locati ai Freakclown con gli spettacoli Andemm e Peace Amis per la regia di Alessandra Pasi e Rita Pelusio.

Nel 2002 partecipa a vari Festival con l’evento “La grande Parata Kebab” con la compagnia di arte di strada Il Teatro Viaggiante.

Nel 2004 partecipa allo spettacolo “L’equazione di Claire” tratto da “La visita della vecchia signora” di F.Durrenmatt per la regia di C.Accordino.

Nel 2004 partecipa come musicista al recital “Tutto il resto è disco dance” di Piergiorgio Vimercati.

Nel 2005 partecipa a vari eventi con “La famiglia Meniskos” spettacolo prodotto da Il Teatro Viaggiante

Nel 2005 da’ vita insieme ad altri artisti ad un associazione – consorzio denominata “ Duetti e 1/2” con cui organizza per vari anni “Teatro e arte nel borgo” festival di teatro e teatro di strada nei cortili di Baggio a Milano e nel 2014 “Ciconferenze” festival di circo e teatro di strada a Rho (MI) l'anno seguente Aliluna festival di circo e teatro di strada ad Arluno.

Nel 2009 debuttano con la nuova produzione “Le Sommelier” con la regia di Philip Radice con cui girano piazze e teatri d'Italia ed Europa

Nel 2014 nasce il nuovo spettacolo sempre con la regia di Philip Radice “The Zeppas” un progetto di clown rock musicale.

Nel 2011 partecipa al progetto Histoire du Soldat con un trio di musica classica.

Nel 2012 produce insieme alla “Compagnia della Polveriera” lo spettacolo di teatro ragazzi “Acciuga nel paese della pattumiera”

Nel 2014 produce insieme alla “Compagnia della Polveriera” lo spettacolo di teatro ragazzi “Canto di Natale”

Nel 2015 prende parte allo spettacolo “**Alla Vita!**” un progetto esclusivo per l'Expo a Milano del **Cirque du Soleil** che verra' replicato per 80 date all'Open Theatre con successo di critica e pubblico.

Nel 2015 dopo l'esperienza con il Cirque du Soleil fonda insieme a Stefano Locati e Claudio Cremonesi la compagnia di circo-teatro i 3Chefs con cui produce lo spettacolo “L'ultima cena” con cui vincono il premio Luglio Bambino e La Rosa d' Oro del festival di teatro ragazzi di Padova.

Nel 2019 crea “Il Palombaro” un progetto di teatro di strada itinerante, oltre a portare

avanti gli impegni con le altre compagnie.

Nel 2020 con la compagnia Borghetti/Vallin crea lo spettacolo di circo-teatro "Lunatic Park".

Nel 2022 con la compagnia Freakclown crea lo spettacolo di clown musicale "Lost in Rock"

Insegnamento

Dal 2000 inizia l'attività di insegnamento nel campo delle arti circensi e della clownerie per adulti e bambini, porta i suoi corsi nelle scuole ed associazioni.

Collabora a tutt'oggi con l'associazione Campacavallo e la scuola di circo Quattrox4.